

BORSBEEK

# Verkoop oldtimers en kunst helpt kwetsbare jongeren

Na maanden van wachten kan het project Art & Classics in Borsbeek dan toch van start gaan. Vrijdag openen de deuren voor Valérie Gerards tentoonstelling 'Archipel', die opgesteld zal staan tussen tientallen oldtimers.

Sinds vorig jaar is Philippe Van der Hofstadt uit Hove met zijn Art & Classics een opvallende aanwezigende in de Frans Beirenslaan. Hij brengt er zijn passie voor oldtimers en kunst samen. Aanvankelijk wou hij in oktober van vorig jaar een eerste tentoonstelling tussen de oldtimers organiseren. Maar door de tweede lockdown moest hij een en ander uitstellen.

"Nu zit alles goed om vrijdag echt te beginnen. De bezoekers kunnen bij ons kunstwerken en oldtimers kopen. Op de kunstwerken en op de aangeboden wagens die niet uit onze eigen collectie komen, hebben we een commissie", vertelt Philippe.

De inkomsten gaan integraal naar een eigen vzw die kwetsbare jongeren gaat steunen.

"In de loop van februari zal deze vzw een feit zijn. We zoeken nog wel een passende naam. We starten al zeker met zeven bestuursleden en negen vrijwilligers. We gaan samenwerken met bestaande initiatieven die jongeren helpen, zoals Emmaüs. Met hen gaan we op zoek naar activiteiten die momenteel nog ontbreken in de ondersteuning van kwetsbare jongeren."

## Rijlessen

Philippe en zijn partners werken alvast hun eerste drie activiteiten uit. "Bij Emmaüs krijgen jongeren al theoretische lessen voor hun rijopleiding. Maar voor de praktische opleiding heeft deze organisatie geen financiële middelen. Wij zullen een wagen aankopen of laten schenken om met onze vrijwilligers de praktijklessen te geven."

Een tweede insteek is het coachen van jongeren van studenten-



Oldtimerliefhebber Philippe Van der Hofstadt en kunstenaar Valérie Gerard. FOTO FILIP SPOELDERS

## Philippe Van der Hofstadt

Art & Classics



FOTO FISP

*"We willen jongeren op diverse fronten helpen. Bij hun job, maar ook in hun sociale leven"*

job tot hun eerste beroep.

"Voor jongeren in een moeilijke situatie is het extra zwaar om werk te vinden. We gaan ze koppelen aan een professionele coach die actief is in de sector waarin ze graag zouden willen werken. Na hun aanstelling blijven we ze opvolgen. Bijvoorbeeld

bij hun sociale integratie op de werkvloer."

In een latere fase is het de bedoeling om jongere kinderen te helpen bij hun integratie in sport- of jeugdverenigingen. "Volgens Emmaüs is er in de jeugdzorg veel vraag naar vrijwillige begeleiders om kinderen niet alleen naar hun hobby te brengen, maar om ze daar ook te steunen. Dat kan bijvoorbeeld door naar de training te blijven kijken en nadien samen iets te drinken. Zo zullen deze jongeren zich ook sociaal makkelijker integreren."

## Psychische kwetsbaarheid

De eerste tentoonstelling, Archipel van Valérie Gerard, heeft meteen een passend onderwerp. "Ik wil met dit evenement psychische kwetsbaarheid bespreekbaarder

maken. Ik hoop ook met deze expo in de toekomst rond te reizen. In april ben ik normaal aanwezig in het Rivierenhof." Het is de derde poging die kunstenaar Valérie onderneemt om haar expo te openen. De vorige twee pogingen werden op het laatste moment afgelast door de coronamaatregelen.

Om een bezoek te brengen aan de expo moeten geïnteresseerden een afspraak maken via [www.valriart.be/archipel](http://www.valriart.be/archipel). Een 130-tal personen die nog eens willen genieten van cultuur hebben dat ondertussen al gedaan, maar er zijn nog plaatsen beschikbaar.

De ruimte die Art & Classics biedt, is overigens ook te huur voor onder andere bedrijfs evenementen.

FILIP SPOELDERS



Gazet van Antwerpen/Stad en Rand 20/01/2021, bladzijden 20 & 21

All rights reserved. Gebruik and reproductie enkel mits toelating van de uitgever via Gazet van Antwerpen/Stad en Rand

